

## Presseinformation

# Bildraum 01 präsentiert Werke von Michael Liebert & donhofer. | COLOR - Farbe bekennen

<b>Eröffnung</b>	Donnerstag, 9. Jänner 2020 um 19:00 Uhr
<b>Begrüßung</b>	Sira-Zoé Schmid, <i>Bildrecht</i>
<b>Zur Ausstellung</b>	Carl Aigner, <i>Imagologe</i>
<b>Ausstellungsdauer</b>	10. Jänner - 7. Februar 2020
<b>Ausstellungsort</b>	<b>Bildraum 01</b>   Wien 1, Strauchgasse 2
<b>Öffnungszeiten</b>	Dienstag - Freitag: 13-18 Uhr
<b>Kontakt</b>	<b>Bildrecht GmbH</b> Gesellschaft zur Wahrnehmung visueller Rechte 1070 Wien, Burggasse 7-9/6   T +43 1 815 26 91 office@bildrecht.at   www.bildrecht.at
<b>Rückfragen an</b>	Sira-Zoé Schmid sira-zoe.schmid@bildrecht.at   0650/47 47 244

## Michael Liebert & donhofer. | COLOR - Farbe bekennen

Das gemeinsame Projekt des Wiener Aktionskünstlers donhofer. und des Fotografen Michael Liebert nennt sich „*COLOR - Farbe bekennen*“. Damit greifen die Künstler eine Redensart auf und verarbeiten sie buchstäblich und bildlich. donhofer. und Liebert vermischen Texte und Fotografien zu einem Sinnbild leichtfertiger Äußerungen aus dem Alltag. So markieren sie Bildsujets zu Sexismus, Homophobie oder Rassismus mit ebenso verbreiteten wie gefährlichen Relativierungen.

Mit hochpigmentierten Ölstiften zeichnet donhofer. diese Texte über Michael Lieberts Fotografien. Die intensiven Farben für die fotografierten Porträts sind Anspielungen an die bunten Pulvernebel des Holi-Festes; einem der ältesten Feste Indiens, welches inzwischen in der westlichen (Spaß-)Gesellschaft zum partyähnlichen Event mutiert ist. Mit den Arbeiten im **Bildraum 01** thematisieren die Künstler eine oberflächliche und bequeme Anpasstheit - als Anfrage an die (Vor-)Urteile der Betrachtenden.

**Dauer der Ausstellung:** 10. Jänner - 7. Februar 2020

## Zu den Künstlern:



### **MICHAEL LIEBERT**

geb. in Wien; lebt und arbeitet im Mostviertel.

#### **Ausstellungen (Auswahl):**

Wanderausstellung „ALLHUMAN“, Celebrating Diversity, LENTOS Kunstmuseum, Linz  
Fotoausstellung, „Viva Polaroid!“, Haus der Fotografie, Wien  
Werkschau foto::vienna, MAK-Wien, Wien  
Fotoausstellung, „vis à vis“, Palais Niederösterreich, Wien  
Wanderausstellung „power.FRAUEN.power“, NöART, Neulengbach  
Wanderausstellung „power.FRAUEN.power“, NöART, Haus der Kunst, Baden  
Fotoausstellung & Werkschau „perfect world“ bei den NÖ Tage der offenen Ateliers, Melk  
Buchveröffentlichung „Mit weitem Blick“  
Fotoausstellung, „selfies“, West 46, Wien  
Fotoausstellung, „update14 festival“ powered by gosee, Berlin  
Video billboards exhibition, „seemetakeover“, Times Square, New York City  
Fotoausstellung, see.me | exhibition space, New York City  
Fotoausstellung „noir“ bei den NÖTage der offenen Ateliers, Oskar Kokoschka Haus, Pöchlarn  
Fotoausstellung „Museum der Wunder“ in der Galerie im Durchgang, Wien  
Kunstperformance & Fotoinstallation „life-tamagotchi“ beim Künstlerevent Grundsteingasse, Wien  
Kunstperformance und Videoinstallation „Supergau“ im AKW Zwentendorf  
Fotoausstellung „emotion“ bei den NÖTage der offenen Ateliers, Grafenwörth  
Fotoausstellung „the missing link“ im Kulturfenster - Oskar Kokoschka Haus, Pöchlarn  
Fotoausstellung „es geht wohl anders“ Galerie masc foundation, Wien

#### **Auszeichnungen (Auswahl):**

2018 International Silver A'Design Award Winner in Photography and Photo Manipulation Design Category  
2018 European Professional Photographer of the Year 2018 - European Commercial Merit Award  
2017 cca Auszeichnung in der Kategorie freie Fotografie  
2016 Certificate of Participation for the World Photographic Cup 2016  
2015 Lürzer's Archive - Print Edition „200 Best Digital Artists worldwide 15/16“  
2015 cca Auszeichnung in der Kategorie Fotografie „freie Arbeit“

[www.michaelliebert.com](http://www.michaelliebert.com)

**donhofer.**

geb. in Mödling; lebt und arbeitet in Wien und Karlopolis.

**Ausstellungen (Auswahl):**

- Aktionskunst „donhofer. lässt Gras über den Burgtheater Skandal wachsen (Burgtheater, Wien)
- Aktionskunst „Traditionell österreichischer Christbaumschmuck“ (Maria Theresien Platz, Wien)
- Gemeinschaftsausstellung mit Hermann Nitsch und Günter Brus (Galerie Martinetz, Köln)
- Ausstellung „love to hate“ (Plakatsammlung Basel, Basel)
- Aktionskunst Unschuldsource (Heldenplatz, Wien)
- Ausstellung „Das würde Thomas Bernhard tun“ (Kunsthalle Museumsquartier, Wien)
- Ausstellung und Aktionskunst ERWINO - Besonders gut im Abgang
- Aktionskunst „Bitte nicht werfen - Bruchgefahr!“ (Lorenzkirche, Nürnberg)
- Aktionskunst „Verkehrsknotenpunkt“ (Plärrer, Nürnberg)
- Ausstellung bei Aridoamérica - curated by Fran Ilich Morales (Museo de Los Sures, New York)
- Gesamtkunstwerk KARLOPOLIS - Utopie einer Großstadt (Viertelfestival NÖ, Karlstetten)
- Aktionskunst „Supergau“ (Atomkraftwerk Zwentendorf)
- Ausstellung und Aktionskunst „Life Tamagotchi“ (Grundstein, Wien)
- Ausstellung und Aktionskunst „olympia gold“ (Kunsthalle Karlsplatz, Wien)
- Aktionskunst „Eines Tages kam einer und übermalte Rainer“ (Arnulf Rainer Museum, Baden)
- Ausstellung „Pauschalierender Fundamentalismus“ (Atelier Frey, Wien)
- Aktionskunst „Wir sind noch einmal davongekommen“ (Burgtheater, Wien)
- Aktionskunst „Boys will be boys. They make mistakes.“ (Indische Botschaft, Wien)
- Aktionskunst „donhofer. color revolution“ (Landesmuseum Niederösterreich, St. Pölten)
- Aktionskunst „un gelato per il celebrato“ (Stephansdom, Wien)
- Aktionskunst „Unter der Oberfläche lauert der Tod“ (HGK, Basel)
- Ausstellung und Aktionskunst „Politiker schmieren by donhofer.“ (Grundstein, Wien)
- Internationales Kunstsymposium Tschechien (AJG Gallery, Hluboka)
- Ausstellung und Aktionskunst „Wolfgang Amadeus Stronach“ (Museum Galerija Portreta, Tuzla)
- Aktionskunst „WAR SAW“ (Jüdisches Museum, Warschau/ Berliner Mauer, Berlin/ Heldenplatz, Wien)

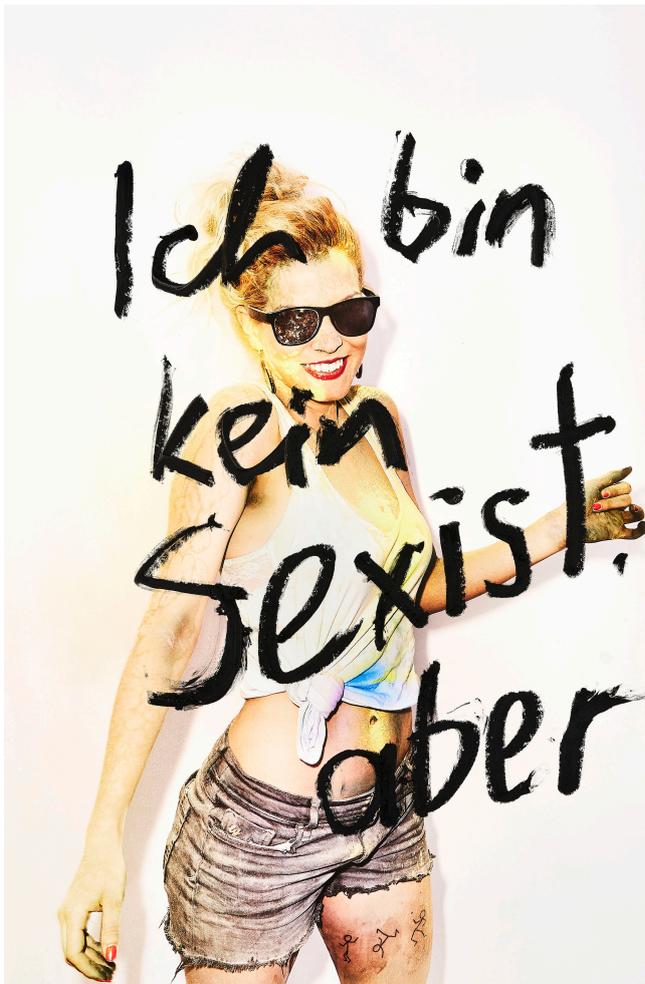
**Auszeichnungen (Auswahl):**

- 2 x CCA-Auszeichnung, Wien
- Grand Diploma for drawing, Tuzla/Bosnien-Herzegowina

[www.donhofer.com](http://www.donhofer.com)

## Bildnachweise

Die Abbildungen sind der E-Mail beigefügt und stehen unter Anführung der Fotocredits für Berichterstattung honorarfrei zur Verfügung.



Michael Liebert & donhofer. Ich bin kein Sexist, aber | © Bildrecht, Wien 2019