

Presseinformation

Bildraum 07 präsentiert

JOHANNA BINDER | Ausflug ins Grüne

Eröffnung	Dienstag, 5. Juli 2022 um 19 Uhr
Begrüßung	Sira-Zoé Schmid, <i>Bildrecht</i>
Zur Ausstellung	Sophie Haslinger, <i>Kunsthhaus Wien</i>
Picknick & Artist Talk	Donnerstag, 28. Juli 2022 um 19 Uhr Andrea Kopranovic, <i>Belvedere 21</i> , im Gespräch mit Johanna Binder
Ausstellungsdauer	6. Juli - 17. August 2022
Ausstellungsort	Bildraum 07 Wien 7, Burggasse 7 - 9
Öffnungszeiten	Dienstag - Freitag: 13-18 Uhr
Kontakt	Bildrecht GmbH Gesellschaft zur Wahrnehmung visueller Rechte 1070 Wien, Burggasse 7-9/6 T +43 1 815 26 91 office@bildrecht.at www.bildrecht.at
Rückfragen an	Sira-Zoé Schmid sira-zoe.schmid@bildrecht.at 0650/ 47 47 244

JOHANNA BINDER | Ausflug ins Grüne

In ihrer Ausstellung *Ausflug ins Grüne* im **Bildraum 07** beschäftigt sich die Künstlerin Johanna Binder mit der anthropozentrischen Vorstellung und Konstruktion von Natur und deren Natürlichkeit/Künstlichkeit. Dem romantischen Verständnis der Natur als Rückzugsort von der Gesellschaft und der Utopie der Vereinigung von Mensch und Natur stellt *Ausflug ins Grüne* das Antonym der überformten und zweckgerichteten Natur gegenüber. Die Natur wird dabei zu einem Artefakt und einer überspitzten Darstellung ihrer selbst, die ihrer Immanenz beraubt als Projektionsfläche die Schaulust und den Tatendrang der Natursuchenden befriedigt.

In Fortführung der Thematik vorangegangener Projekte fokussiert sich diese Ausstellung auf die Aneignung der Natur als allgemeinen Spielplatz und ihre Einverleibung für Freizeitaktivitäten. Selbst deren abgeschiedenste, unwirtlichste Orte können dabei als Wirt für Aktivitäten genützt und zur Unterhaltung ausgeschöpft werden. Abenteuerreisen, Extremsport oder Strandtag - in der Natur ist für jeden was dabei; Natur ist Spaß, Entspannung, Sport, Urlaub, Hobby, Adrenalin. Aktivitäten in der Natur verbinden uns mit unserem Innersten und lassen uns im Einklang mit unserer Umgebung schwingen. Wir sprechen dann von Naturverbundenheit. Doch impliziert dieser Begriff, dass wir mit der Natur zwar verbunden, jedoch kein Teil von ihr sind?

In Form einer multimedialen Installation aus Skulpturen, textilen Kunstwerken, Drucken und einer Videoarbeit transferiert die Künstlerin den **Bildraum 07** in ein Stück Natur aus einer weit, weit entfernten Welt. Keramik-Monstera-Blätter führen die Besucher:innen durch den Raum und verorten dieses kleine, künstlich erzeugte Stück Paradies im Regenwald Südamerikas. Vielleicht eine Angeltour am Amazonas gefällig? Oder doch ein Picknick auf einer Lichtung im Dschungel? Das Picknick ist ein Paradebeispiel einer seit der Antike überlieferten Aktivität im Freien. Es versinnbildlicht die soziale Bedeutung der Natur als Handlungsfeld und ihren Freizeitcharakter. Auch heutzutage noch vielmals praktiziert, lädt Johanna Binder am 28. Juli zu einem Picknick & Artist Talk mit der Kuratorin Andrea Kopranovic in die artifizielle Pflanzenwelt des **Bildraum 07** ein.

Ausstellungsdauer: 6. Juli - 17. August 2022

Zur Künstlerin:



JOHANNA BINDER

geb. 1985, lebt und arbeitet in Salzburg und Kolumbien

- 2006 - 07 Malerei, Kunstuniversität Linz
- 2007 - 13 Malerei und Animationsfilm, Universität für angewandte Kunst, Wien
- 2016 - 17 Van Eyck, Multiform institute for Art, Design and Reflection, Maastricht/Niederlande

Ausstellungen (Auswahl):

- 2022 Aufwärts fallen, Oberösterreichischer Kunstverein, Linz
Worthülsen, BRUX/Premierentage Innsbruck, Österreich (S)
[Toposphere], Spark Art Fair, Galerie Sophia Vonier, Wien
- 2021 De_Construcción, Casa de Mono, Cali
A brief affair, Fünfzigzwanzig, Salzburg
ITAtavel, Kunstlitfaßsäulen im öffentlichen Raum, Salzburg
Pending Objects (Part I), Fünfzigzwanzig, Salzburg
Pending Objects (Part II), New Now, Frankfurt
Lebt und Arbeitet in Salzburg II, Galerie Sophia Vonier, Salzburg
- 2020 When the Globe is Home, Gallerie delle Prigioni, Treviso
10 Jahre AIR, Stadtgalerie Mozartplatz 5, Salzburg/Österreich
Fortress of salt, Ebensperger-Rhomberg Elektrohalle, Salzburg
Merotopia, Galerie Sophia Vonier, Salzburg (S)
Love me tender, Fünfzigzwanzig, Salzburg
Frei-Raum, Sub.Salon. Galerie, Salzburg
- 2019 Fabula Rasa, Salzburger Kunstverein, Salzburg (S)
Lebt und arbeitet, Galerie Sophia Vonier, Salzburg
Sinnesrausch, Galerie Sophia Vonier, Salzburg
Kunstankäufe 2017-19, Galerie im Traklhaus, Salzburg

zahlreiche Ausstellungen 2009 - 2022 | Solo (S)

Preise | Stipendien (Auswahl):

- 2022 Staatsstipendium für Bildende Kunst, BKA
Auslandsatelierstipendium Ahtopol/Bulgarien, Land Salzburg
- 2021 AIRstip Stadt Salzburg
- 2020 KEP Arbeitsstipendium Land Salzburg
Artist in residence, Cali/Kolumbien, Land Salzburg
- 2018 - 19 Leuphana Arts Program, Lüneburg
- 2018 Artist in residence, Cali
Drehbuchentwicklung Stadt Salzburg
- 2017 Jahresstipendium Land Salzburg

www.johannabinder.at

Bildnachweis

Die Abbildung von Johanna Binder ist der E-Mail via Download-Link beigelegt und steht unter Anführung der Fotocredits für Berichterstattung honorarfrei zur Verfügung.



Fotocredit:

Johanna Binder | Mangroventräume I+II (2021) und Video,
Kolumbien_Mangrovensümpfe_2021_mov. |
© Studio Fjeld, Bildrecht Wien, 2022



Fotocredit:

Johanna Binder | Videostill,
Kolumbien_Mangrovensümpfe_2021_mov. |
© Bildrecht Wien, 2022



Fotocredit:

Johanna Binder | Ohne Titel (Obliqua) (2021) |
© Bildrecht Wien, 2022