

Presseinformation

Bildraum 01 präsentiert MIRIAM BAJTALA | In den Körpern

Eröffnung	Mittwoch, 26. April 2023 um 19 Uhr
Begrüßung	Sira-Zoé Schmid, <i>Bildrecht</i>
Zur Ausstellung	Barbara Horvath, <i>Kunsthistorikerin & Kuratorin</i>
Rahmenprogramm	Artist Talk Donnerstag, 4. Mai, 19 Uhr Rainer Bellenbaum, <i>Medienwissenschaftler und Autor</i> , im Gespräch mit Miriam Bajtala
	Finissage Mittwoch, 24. Mai, ab 17:30
Ausstellungsdauer	27. April - 24. Mai 2023
Ausstellungsort	Bildraum 01 Wien 1, Strauchgasse 2
Öffnungszeiten	Dienstag - Freitag: 13-18 Uhr
Kontakt	Bildrecht GmbH Gesellschaft zur Wahrnehmung visueller Rechte 1070 Wien, Burggasse 7-9/6 T +43 1 815 26 91 office@bildrecht.at www.bildrecht.at
Rückfragen an	Sira-Zoé Schmid sira-zoe.schmid@bildrecht.at

MIRIAM BAJTALA | In den Körpern

In ihrer Ausstellung „In den Körpern“ im **Bildraum 01** zeigt Miriam Bajtala eine umfassende Raum- und Videoinstallation, in der sie sich mit Körpergedächtnis, körperlicher Aneignung und Klassismus beschäftigt und ihre eigene Vergangenheit einem experimentellen Akt der Vergegenwärtigung und Aktualisierung unterzieht.

Ausgangspunkt sind Rekonstruktionen der Grundrisse der Wohnungen, in denen die Künstlerin gelebt hat - ein räumlicher Lebenslauf. Anhand dieser grafischen Vorlagen werden, teils exemplarisch und abstrahiert, teils ganz konkret auf persönliche Geschichten beziehend, Erfahrungen von und durch Raum in unterschiedlichen Medien erzählt.

Die gezeigten Videosequenzen, Zeichnungen und eine großformatige Fotografie vermitteln Eindrücke, Erinnerungen, Erkenntnisse, die unterschiedliche Weisen von Selbstreflexion und Selbstermächtigung thematisieren. Im „Nachspielen“ vergangener, unterschiedlich aufgeladener Momente, von einfachen körperlichen Feststellungen bis hin zu Fragen der Identität und den Mechanismen sozialer Zuschreibungen, kann so etwas wie eine geteilte Zeugenschaft oder räumliche Teilhabe entstehen. Was bedeutet es, ‚im Nachteil zu sein‘ und aus einer ökonomisch kapitalschwachen und kulturell ungebildeten Familie mit Migrations-, ‚Vordergrund‘ zu kommen? Was heißt das Wort ‚Selbstermächtigung‘ und wie lässt sich so eine Geschichte in einer Ausstellung erzählen?

Mit „In den Körpern“ erforscht Miriam Bajtala wie Erinnerung, Sprache, Raum- und Körpergedächtnis sowie körperliche Aneignung in gegenseitigen Rückkoppelungen und Schleifen in unterschiedlichen Medien miteinander interagieren.

Ausstellungsdauer: 27. April - 24. Mai 2023

Zur Künstlerin:

MIRIAM BAJTALA

Geb. 1970 in Bratislava, lebt, schläft und arbeitet meistens in Wien.

- 1998 - 2002 Akademie der bildenden Künste, Wien
2011 - 2018 Universitätsassistentin und Dozentin, Experimentelle, Kunstuniversität Linz
2021 - 22 Universitätslektorin, Institut für Kunst und Bildung

Ausstellungen / Screenings (Auswahl):

- 2023 (S) FOCUS ON: Miriam Bajtala, Breitenseer-Lichtspiele
2022 (A) OIKOS: THE HOUSE, Wienwoche, Wien/ YOUtopia, back to Athens, Griechenland
(A) contemporary videoart, Bangkok art and cultural centre, Thailand
2021 (A) Ausstellung zum Gabriele-Heidecker-Preis, afo Oberösterreich, Linz
2020 (A) DICHTEGESCHICHTE, Kunstraum Weikendorf, im Rahmen von KÖR NÖ
(S) in Person: Miriam Bajtala, Oktoskop
(A) Kairos, Recall of Earth, MIET, Villa Kapantzi, Thessaloniki, Griechenland,
2019 (A) VERSAMMLUNG, Galerie allerArt Bludenz / Galerie Maerz, Linz
(A) Displacement, Musrara Festival, Jerusalem, Israel / Diagonale, die Unvollendete
2018 (A) baßb+a, 10 Jahre MUSA- aus der Sammlung der Stadt Wien
2017 (S) in Person: Miriam Bajtala, Living Collection sixpackfilm, Metro, Wien
(A) PERFORM, Videonale 16, Kunstmuseum Bonn
2016 (S) 62. Internationale Kurzfilmtage Oberhausen, Deutschland
(S) Es ist Zeit, Duisburger Filmwochen No.40
2015 (A) Das Als-ob-Prinzip, Magazin 4, Bregenzer Kunstverein, Bregenz
(A) POZOR! Kalte Grenze, Kunstsammlung des Landes Oberösterreich, Linz
2014 (A) Biografie II, WIR, Fotogalerie Wien
(A) Operation Goldhaube, Tradition und zeitgenössische Kunst, Salzburg Museum

Stipendien / Preise

2021 Gabriele-Heidecker-Preis 2021 | 2013-20 Atelier des Bundes in der Westbahnstrasse, Wien |
2012 Outstanding Artis Award für bildende Kunst | 2009 Auslandsatelierstipendium Bmukk, Paris,
Cité Internationale des Arts | 2008 Staatsstipendium für bildende Kunst | 2005 29. Österr.
Grafikwettbewerb Innsbruck, Preis der Bundeshauptstadt Wien | 2004, Schindlerstipendium, Los
Angeles / Auslandsatelierstipendium BKA, Rom | u.v.m.

www.miriambajtala.org

Bildnachweis

Die Abbildungen von Miriam Bajtala sind der E-Mail via Download-Link beigefügt und stehen unter Anführung der Fotocredits für Berichterstattung honorarfrei zur Verfügung.



Fotocredit: Setfoto, Bajtala / Wittinghofer,
© Bildrecht Wien, 2023



Fotocredit: Miriam Bajtala, Videostill aus
der Videoinstallation | © Bildrecht Wien,
2023



Fotocredit: Miriam Bajtala | © Bildrecht
Wien, 2023