



SKE-Bericht  
2023

## SKE Bericht 2023

Mittel aus den Sozialen und kulturellen Einrichtungen (SKE) ermöglichen vielfältige kulturelle Aktivitäten und soziale Unterstützungen für Mitglieder der Bildrecht. Dazu zählen die Förderungen von Projekten, Ausstellungen und Kunstpräsentationen in den vier Bildraum-Ausstellungsflächen, Residencies im Bildraum Studio sowie die Rechtsberatung und die Unterstützung in sozialen Notlagen.

Im Berichtsjahr 2023 unterstützten wir Projekte in allen von der Bildrecht vertretenen Kreativsparten, förderten Katalog- und Buchprojekte sowie die Arbeit junger Talente und vergaben unabhängig jurierte Kunstpreise: den viennacontemporary | Bildrecht SOLO Award sowie den Parallel Vienna | Bildrecht YOUNG ARTIST Award.

Zudem konnten wir die Zusammenarbeit mit Partner:innen in den Bereichen Bildende Kunst, Fotografie, New Media und Design weiter ausbauen und förderten Festivals wie La Gacilly Baden Photo, Foto Wien, Vienna Design Week, Ars Electronica Festival Linz sowie das Animationsfilmfestival Tricky Women/Tricky Realities und den Objektiv Pressefotopreis.

## Soziale und kulturelle Einrichtungen (SKE) 2023

Die Bildrecht GmbH ist gemäß § 33 Abs 2 VerwGesG 2016 verpflichtet, 50% der Einnahmen der Speichermedienvergütung sozialen und kulturellen Zwecken dienenden Einrichtungen zuzuführen. Weitere Anteile aus Erträgen anderer Einhebungsbereiche werden ebenfalls den SKE zugeführt.

## Entwicklung SKE 2023

SKE-Entwicklung	2023 in EUR
SKE-Stand 01.01.2023	3 673 591,59
Dotierung	714 254,51
Verwendung	-1 019 643,04
Verwaltungskosten	-53 569,09
SKE-Stand 31.12.2023	3 314 633,97

## Zuführung SKE 2023

Im Berichtsjahr 2023 wurden insgesamt € 714 254,51 von den Einnahmen aus Rechten für die sozialen und kulturellen Einrichtungen abgezogen.

Rechtekategorie	SKE EUR	SKE %
Reprographievergütung Inland	203 977,88	10
Speichermedienvergütung Inland	357 562,59	50
Schulbuchvergütung	86 516,22	30
Kabelvergütung Inland	47 763,60	10
Sendevergütung Inland	14 827,72	10
Öffentliche Wiedergabe Inland	3 606,50	10
Gesamt	714 254,51	

## Verwendung SKE 2023

2023 konnte wieder einer Vielzahl an Bezugsberechtigten ein Zuschuss für kulturelle oder soziale Zwecke gewährt werden. Neben der Unterstützung der Bezugsberechtigten in sozialen Notlagen, der Prüfung und Beratung in rechtlichen Belangen sowie der Förderung von Projekten und Publikationen führt die Bildrecht drei Ausstellungsflächen, den Bildraum 01 und 07 in Wien und den Bildraum Bodensee in Bregenz und das Bildraum Studio in der Brotfabrik Wien.

In den Ausstellungsräumen der Bildrecht konnten über 34 Ausstellungen plus Zusatzveranstaltungen realisiert werden. Es wurden die Werke von über 91 Künstlerinnen und Künstlern aus dem Inland und Ausland ausgestellt. Die Kosten für den Betrieb der Ausstellungsräume werden aus dem SKE-Fonds getragen. Die Jurierung der für Ausstellungsbewerbungen vorgelegten Konzepte und Portfolios erfolgt durch den SKE-Beirat, welcher auch über die kulturellen und sozialen Förderungen entscheidet.

Die Verwendung der SKE-Mittel im Berichtsjahr 2023 setzt sich wie folgt zusammen:

Verwendung SKE	Kulturelle Förderung EUR	Soziale Förderung EUR	Gesamt EUR
Zuschüsse an Bezugsberechtigte	230 229,00	54 065,86	284 294,86
Förderung Interessensvertretung		105 050,00	105 050,00
Rechts-, Prüf- u Beratungsleistungen		165 743,78	165 743,78
Bildraum 01, 07, Bodensee u Studio	444 781,59		444 781,59
Sonstiger Aufwand	7 156,36	12 616,45	19 772,81
<b>Gesamt</b>	<b>682 166,95</b>	<b>337 476,09</b>	<b>1 019 643,04</b>

## **IMPRESSUM**

**Bildrecht GmbH | Gesellschaft zur Wahrnehmung visueller Rechte**  
Burggasse 7-9  
1070 Wien  
Telefon: +43 1 815 2691  
office@bildrecht.at www.bildrecht.at

**Für den Inhalt verantwortlich:**  
Mag. Günter Schönberger

**Bildnachweis:**  
AROTIN & SERGHEI Metamorphosis 1 – exhibition – W&K Palais 2018 photo AxS Foto: AxS © Bildrecht, Wien 2024

**© Bildrecht 2024**